

# Es ritt ein Reiter wohlgemut

In strengem Rhythmus

Aus der Altmark. Märkisches Liederblatt

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are written below the vocal line. The score includes measure numbers 4, 7, and 10. The lyrics are as follows:

1 Es ritt ein Rei - ter sehr wohl ge - mut, zwei  
2. Die ein war grün, die and - re blank: „Mich däucht,  
Fe - dern trug er auf sei - nem Hut, fi - de - rum, fi - de - rum, fi - de -  
mich däucht, Jungfer Dörtchen ist krank! fi - de - rum, fi - de - rum, fi - de - rum, rum,  
- rum rum, rum, zwei Fe - dern trug er auf sei - nem Hut.  
rum, mich däucht, mich däucht, Jung - fer Dört - chen is krank!"

3. Und Als er über die Heide kam, hört er die Glocken läuten schon

9. Ach Mutter, herzlichste Mutter mein, was macht dein Jungfer Dörtelein?"

4. Die Glöcklein, die läuten rosenrot: „Mich däucht, mich däucht, Jungfer Dörtchen ist tot!"

10 "Jungfer Dörtchen, daß sich Gott erbarm, sie ruht fein sanft in Gottes Arm.

5. Und als er vor den Kirchhof kam, sah er die Gräber graben schon.

11. Er einen Säbel von Golde so rot, damit stach er sich selber tot.

6. „Guten Tag, guten Tag, liebe Gräber mein, für wen grabt ihr das Graüeleie "

12 Sie legden sie beide in einen Sarg und ließen sie nach dem Kirchhof tragen.

7. Wir grabn das Grab für eine Dam, was habt Ihr, Herr, darnach zu fragn?"

13. Es dauerte kaum dreiviertel Jahr, da wuchs eine Lilie auf ihrem Grab.

8. Und als vor die Haustür kam, sah er die Mutter weinen schon.

14. Und unter der Linde stund geschrieben, sie wären beide bei Gott geblieben.