

Es wollt ein Mägdlein tanzen gehn

Bewegt

Aus Schlesien, 1842

$\text{♩} = 100$

The image shows a musical score for a song. It consists of two systems of music. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 2/4 time, with a tempo marking of quarter note = 100. The piano accompaniment is in the same key and time, with a bass line that has a key signature change to F major. The lyrics are: 1. Es wollt ein Mägdlein tanzen gehn, sucht Rosen auf der Heide, sucht 2. Was fand sie an dem Wege stehn? Ein Hasel, die war grüne, ein. The second system starts at measure 6 and continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: Ro - sen auf der Hei - de. Ha - sel, die war grü - ne.

1. Es wollt ein Mägdlein tanzen gehn, sucht Rosen auf der Heide, sucht
2. Was fand sie an dem Wege stehn? Ein Hasel, die war grüne, ein

6
Ro - sen auf der Hei - de.
Ha - sel, die war grü - ne.

3. "Nun grüß dich Gott, Frau Haselin, von wann bist du so grüne?"
4. "Ei grüß dich Gott, feins Mägdlein, von wann bist du so schöne?"
5. "Von wannen ich so schöne bin, das darf ich dir wohl sagen."
6. "Ich ess weiß Brot, trink kühlen Wein, davon bin ich so schöne."
7. "Und wenn du auch so schöne bist, deine Ehr hast du verschlafen."
8. "Du hast dein rot Goldfingerlein in seiner Hand gelassen."
9. "Hüte dich, hüte dich, Frau Haselin, das Wort soll dich gereuen!"
10. "Ich han der stolzen Brüder zwei, die sollen dich abhauen"
11. "Und haun sie mich im Winter ab, im Sommer grün ich wieder."
12. "Verliert ein Mägdlein ihren Kranz, den findet sie nimmer wieder."