

Der helle Tag

Aus Franken

Langsames Marschzeitmaß

1. Der hel - le Tag bricht an die
2. Nach Würz - burg wurd ich ge - führt, un - ters
3. Ihr lieb - ste El - tern mein, wegn
4. Hab ihr euch Leids ge - tan, so denkt

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 3/4 time, with lyrics for four different voices. The piano accompaniment features a simple harmonic structure with chords in the right hand and a bass line in the left hand.

4. kla - re Sonn scheint schon, Es weint so man - ches
Maß ha - bens mich stal - liert; das kann sich ei - ner
mei - ner dürfst nichts wein; ihr habt mich gut er -
nicht mehr da - ran! Gott wird es euch schon

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. It includes a repeat sign at the end of the first phrase. The piano accompaniment continues with a steady harmonic accompaniment.

8. Mut - ter um ih - ren lie - ben Sohn
den - ken, dem's sel - ber ist pas - siert
- so - gen aus mei - ner Wie - gen klein.
loh - nen, wenn ich es nichtmehr kann

The third system concludes the piece with a final vocal phrase and piano accompaniment. The piano accompaniment ends with a final chord in G major.